

## ALGEMENE VOORWAARDEN – THE BOOTH - FOTOGRAFIE

### Artikel 1. Toepasselijkheid

1.1. Huidige algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle offertes, bestellingen en overeenkomsten tussen **Zon & Klaar BV**, handel drijvend onder de naam **Booth & Photography** (hierna genoemd: "Booth & Photography"), KBO nr. 0770.426.854 met maatschappelijke zetel gelegen te 2070 Zwijndrecht, Heidestraat 108, en de klant m.b.t. de levering van diensten en/of het in huur geven van goederen aan de klant. De klant verklaart van de algemene voorwaarden kennis te hebben genomen en deze integraal te aanvaarden. Ze worden geacht het geheel der zakelijke relaties tussen partijen te beheersen, niet enkel voor wat betreft de offerte of opdracht of overeenkomst bij gelegenheid waarvan de algemene voorwaarden zullen worden meegedeeld, doch verder voor alle daaropvolgende nieuwe offertes, opdrachten en overeenkomsten. Afwijking en/of aanvulling van deze algemene voorwaarden kan alleen mits schriftelijke en uitdrukkelijke worden overeenkomst.

1.2. Aanvaarding van deze algemene voorwaarden impliceert tevens dat de klant volledig verzaakt aan de toepassing van zijn eigen algemene voorwaarden.

1.3. De eventuele nietigheid van één van de bepalingen van deze algemene voorwaarden, heeft niet de nietigheid van alle bepalingen ervan tot gevolg en evenmin van het deel van de bepaling dat wel afdwingbaar is en niet in strijd met dwingend recht. In een dergelijk geval zullen partijen te goeder trouw onderhandelen om de onafdwingbare of strijdige bepaling te vervangen door een afdwingbare en rechtsgeldige bepaling die zo nauw mogelijk aansluit bij het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling. Indien de klant een consument is dan dient bij een nietige clause in onderling overleg voorzien te worden in een evenwichtige clause. Indien dergelijk beding niet in onderling overleg kan worden vervangen, dan heeft de bevoegde Rechtbank de bevoegdheid om de nietige clause te vervangen met rechtsgeldige clause.

1.4. Het niet opeisen van een recht of het niet toepassen van een sanctie door Booth & Photography houdt nooit een afstand van recht in.

### Artikel 2. Aanbod, bestelling en prijzen

2.1. Ieder voorstel wordt door Booth & Photography vrijblijvend gedaan en is dus geen bindend aanbod. Een overeenkomst komt immers slechts tot stand indien en voor zover Booth & Photography een orderbevestiging heeft gedaan dan wel een huurcontract met de klant heeft gesloten. Booth & Photography behoudt zich het recht voor om een voorschot te vragen. Bij gebrek aan tijdige betaling van het voorschot kunnen de lopende bestellingen door Booth & Photography, zonder voorafgaande ingebrekestelling en zonder schadevergoeding voor de klant, worden geschorst.

2.2. De offertes van Booth & Photography zijn gebaseerd op de juistheid van de door de klant bij aanvragen verstrekte gegevens. De klant dient alle informatie te verstrekken aan Booth & Photography die noodzakelijk is om de opdracht doeltreffende te kunnen uitvoeren. De verantwoordelijkheid voor de juistheid van de inlichtingen berust uitsluitend bij de klant. Booth & Photography is er niet toe gehouden controle uit te oefenen op de juistheid van de gegevens die door de klant worden verstrekt. Tenzij uitdrukkelijk anders vermeld, zijn alle door Booth & Photography verstrekte adviezen niet bindend.

2.3. Tenzij uitdrukkelijk schriftelijk anders is overeengekomen zijn de prijzen aangeduid in euro en zijn de prijzen exclusief BTW. Ten aanzien van consumenten worden de prijzen steeds inclusief BTW vermeld. De vermelde prijzen zijn de door de klant te betalen totale prijs of het totale tarief exclusief eventuele leverings- en ophaalkost, brandstofkosten en eventuele smeermiddelen, tenzij uitdrukkelijk anders wordt vermeld. De prijs dekt niet de eventuele bijkomende bestellingen omtrent dewelke Booth & Photography en de klant naderhand overeenkomen. Bijkomende bestellingen geven steeds aanleiding tot bijkomende facturatie, zonder dat hiervoor een voorafgaand schriftelijk akkoord van de klant is vereist. Uitvoering van deze bestellingen bewijst de opdracht, alsmede het akkoord hiermee.

2.4. Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen, wordt de huurprijs berekend per dag.

2.5. Aan kennelijke zet-, druk- of schrijffouten in (online) catalogi of prijslijsten kunnen geen rechten worden ontleend.

2.6. Alle belastingen, taksen en/of heffingen, van welke aard ook, die betrekking hebben op de gehuurde goederen, met inbegrip van nieuwe belastingen, taksen of heffingen die na de totstandkoming van de overeenkomst zouden worden ingevoerd, zijn integraal ten laste van de klant. Onder geen beding verschaft de toepassing van nieuwe belastingen, taksen of heffingen het recht aan de klant om de overeenkomst op te zeggen.

2.7. Degene die, in eigen naam of in hoedanigheid van mandataris van de klant, een order plaatst, of degene die, geheel of gedeeltelijk, het order betaalt, zelfs voor rekening van derden, maakt zich sterk voor deze derden en verbindt zich hoofdelijk en ondeelbaar met hen, en dit overeenkomstig de artikelen 1200 e.v. B.W. In ieder geval doen de door de besteller later medegedeelde facturatiegegevens van een derde partij geen afbreuk aan de gehoudenheid tot betalen van de oorspronkelijke besteller.

2.8. Alle prijzen kunnen op ieder moment eenzijdig worden verhoogd ingeval van onder meer en dus niet-limitatief: een aantoonbare stijging van de grondstofprijzen / loonkosten met meer dan 10%, wijziging van vrachttarieven, in- en uitvoerrechten of andere heffingen en / of belastingen in binnen- en buitenland, lonen, sociale lasten en wisselkoersen.

### Artikel 3. Facturatie en betaling

3.1. De facturen van Booth & Photography zijn betaalbaar op haar maatschappelijke zetel en op de vervalddag vermeld op de factuur. Bij gebreke aan vermelding van vervalddag, zijn de facturen van Booth & Photography betaalbaar uiterlijk 30 dagen na de factuurdatum. Kosten verbonden aan de betaling zijn uitsluitend ten laste van de klant.

3.2. Bij niet-betaling van een factuur uiterlijk op de vervalddag is vanaf de vervalddag van rechtswege en zonder voorafgaande ingebrekestelling een verwijlinterest verschuldigd van 1 % per maand op het onbetaalde factuurbedrag. Eveneens is van rechtswege en zonder voorafgaande ingebrekestelling een forfaitaire vergoeding

verschuldigd ten belope van 10% van het nog verschuldigde factuurbedrag (met een minimum van € 150,00), onverminderd het recht van Booth & Photography om een hogere vergoeding te vorderen mits bewijs van hogere werkelijk geleden schade.

Bij niet-betaling van een factuur door een 'consument' (in de zin van artikel I 1, 2° van het Wetboek van Economisch Recht) uiterlijk op de vervalddag is, na het verstrijken van een termijn van 14 kalenderdagen, te rekenen vanaf de verzending van een betalingsherinnering, een verwijlinterest verschuldigd op het onbetaalde factuurbedrag tegen de in de wet van 2 augustus 2002 betreffende de bestrijding van de betalingsachterstand bij handelstransacties bepaalde interestvoet, berekend naar rato van het aantal dagen betalingsachterstand vanaf de kalenderdag die volgt op de datum van verzending van voormelde kosteloze herinnering aan de consument. Eveneens is de consument een forfaitaire schadevergoeding verschuldigd, dewelke als volgt wordt berekend op het onbetaalde factuurbedrag:

- a) 20 euro als het verschuldigde saldo lager dan of gelijk aan 150 euro is;
- b) 30 euro vermeerderd met 10 % van het verschuldigde bedrag op de schijf tussen 150,01 en 500 euro als het verschuldigde saldo tussen 150,01 en 500 euro is;
- c) 65 euro vermeerderd met 5 % van het verschuldigde bedrag op de schijf boven 500,01 euro met een maximum van 2.000 euro als het verschuldigde saldo hoger dan 500 euro is.

3.3. Bij niet-betaling van één factuur uiterlijk op de vervalddag worden alle andere nog niet vervallen schuldvorderingen op de klant van rechtswege en zonder voorafgaande ingebrekestelling opeisbaar. In dat geval behoudt de Booth & Photography zich bovendien het recht voor om de uitvoering van alle lopende bestellingen/opdrachten te schorsen en dit zonder voorafgaande ingebrekestelling en zonder schadevergoeding voor de klant.

3.4. Eventuele betwistingen aangaande een factuur dienen onverwijld en uiterlijk binnen de 15 dagen na ontvangst van de factuur per aangetekend schrijven en gedetailleerd aan Booth & Photography te worden gemeld.

3.5. Betalingen die de klant aan Booth & Photography verricht, worden in de eerste plaats aangerekend op de oudste onbetaalde vervallen en opeisbare facturen. De aanrekening gebeurt eerst op de verschuldigde interesten, daarna op de verschuldigde kosten en pas in laatste instantie op de verschuldigde hoofdsom.

3.6. Booth & Photography is gerechtigd – indien het krediet, financiële positie of betalingsgedrag van de klant naar het oordeel van Booth & Photography daartoe aanleiding geeft – voor nog uit te voeren leveringen een integrale voorafgaande betaling te eisen, dan wel (andere) zekerheden te vragen, zelfs indien de goederen reeds geheel of gedeeltelijk werden verzonden. Indien de klant weigert om binnen de 15 dagen op het verzoek van Booth & Photography in te gaan, behoudt Booth & Photography zich het recht voor om de overeenkomst onmiddellijk, eenzijdig en zonder enige vergoeding lastens haar te ontbinden. In voorkomend geval is de klant een forfaitaire schadevergoeding van 30% op de totale prijs van de bestelling verschuldigd. Booth & Photography behoudt zich daarbij evenwel het recht voor om een hogere vergoeding te vorderen indien daartoe aanleiding bestaat.

3.7. De klant verleent Booth & Photography een pand op al zijn/haar roerende (toekomstige) lichamelijke en onlichamelijke goederen. Het pand verleent Booth & Photography het recht om bij voorrang boven de andere schuldeisers van de klant te worden betaald uit de opbrengst van de tegeldemaking van die roerende goederen van de klant. Het pand strekt zich tevens uit tot alle schuldvorderingen die in de plaats komen van de bezwaarde goederen én tot de vruchten die de bezwaarde goederen voortbrengen. Het pand waarborgt alle (bestaande en/of toekomstige) schuldvorderingen van Booth & Photography voortvloeiende uit onderhavige overeenkomst en dit ten belope van maximaal de hoofdsom en de bijhorigheden zoals interesten, schadebeding en kosten van uitwinning / alle gerechtskosten daarvan. Door ondertekening van onderhavige overeenkomst machtigt de klant Booth & Photography om de nodige inschrijving van haar pandrecht te nemen in het Nationaal Pandregister. Booth & Photography

krijgt het recht om voormeld pand uit te winnen op een door de wetgever voorziene mogelijkheid naar keuze.

#### Artikel 4. Huurperiode

4.1. De huurtermijn van de fotobooth en eventuele attributen vangt aan op het tijdstip aangegeven in de orderbevestiging. Booth & Photography heeft het recht de aanvang van de huurtermijn uit te stellen voor maximaal 5 werkdagen, zonder dat enige schadevergoeding verschuldigd is. Na het verstrijken van deze termijn, heeft de klant het recht om de overeenkomst met onmiddellijke ingang eenzijdig te beëindigen, zonder dat enige schadevergoeding verschuldigd is.

4.2. De huur wordt beëindigd op de vervalddag, zonder dat de klant zich zal kunnen beroepen op stilzwijgende verlenging. De klant dient de verhuurder minstens 48 uur op voorhand te verwittigen van de juiste plaats en uur waarop de goederen terug gegeven worden in het geval Booth & Photography gehouden is om ze op te halen volgens de overeenkomst.

#### Artikel 5. Levering

5.1. Booth & Photography levert de bestelde goederen op het tijdstip, de plaats en in de omstandigheden bepaald in de bevestiging van de bestelling. Hoewel de opgegeven leveringstermijnen zoveel mogelijk door Booth & Photography in acht zullen worden genomen, zijn zij slechts indicatief. Slechts na overschrijding van de volgens artikel 4.1. gestelde termijn is de klant gerechtigd om de overeenkomst te ontbinden. Booth & Photography is echter in geen geval tot enige schadevergoeding gehouden, tenzij de klant een consument is, in welk geval de klant gerechtigd is op een schadevergoeding t.b.v. 10 % van het factuurbedrag, indien Booth & Photography na de aangetekende ingebrekestelling, binnen een periode van 2 weken, niet levert. De artikelen 1143 en 1144 B.W. zijn niet van toepassing op de overeenkomst tussen Booth & Photography en de klant.

5.2. Tenzij uitdrukkelijk anders wordt vermeld, zijn de kosten van de aflevering en ophaling niet in de prijs inbegrepen. Indien de levering het gebruik van bijzonder materiaal vereist, zal hiervoor indien nodig een beroep op een gespecialiseerde firma worden

gedaan. Deze kosten zijn steeds enkel en alleen ten laste van de klant.

5.3. Naargelang de goederen worden opgehaald op de zetel van Booth & Photography of bij aflevering op een andere locatie, worden de goederen geacht te zijn geleverd en het risico te zijn overgegaan respectievelijk op het ogenblik van de feitelijke bezitsverschaffing of wanneer de goederen op de overeengekomen locatie zijn afgeladen.

5.4. De klant verklaart beschikbaar te zijn om de bestelde goederen op passende wijze in ontvangst te nemen, zonder onnodige vertraging op elk door Booth & Photography bepaald moment. Wanneer de klant niet beschikbaar is voor ontvangst of afhaling, wordt een kennisgeving aan het leveringsadres achterlaten met daarop de nodige instructies voor een tweede leveringspoging of het afhaling, dit alles onverminderd de verschuldigdheid van de reeds gemaakte transportkosten, opslagkosten en verschuldigde huur, die inmiddels een aanvang heeft genomen.

5.5. Alle gebreken of beschadigingen aan de gehuurde goederen dienen op straffe van verval te worden vermeld op de leveringsbon uiterlijk bij de levering, bij gebreke waarvan de goederen geacht worden te zijn aanvaard en zich in goede staat van werking te bevinden.

5.6. Behoudens uitdrukkelijk andersluidend akkoord tussen partijen, wordt Booth & Photography niet geacht kennis te hebben van of rekening gehouden te hebben met de specifieke toepassing die de klant van de goederen zal maken en kan Booth & Photography hiervoor bijgevolg niet aansprakelijk worden gehouden. Enkel de klant is aansprakelijk voor het specifieke gebruik dat hij van de goederen maakt en/of de doeleinden waarvoor hij deze goederen aanwendt.

5.7. Booth & Photography behoudt zich het recht voor om gedeeltelijke leveringen te doen, die evenveel gedeeltelijke uitvoeringen uitmaken. De gedeeltelijke levering van de opdracht kan in geen geval de weigering tot betaling van de geleverde goederen rechtvaardigen.

5.8. De klant dient, behoudens andersluidend beding, o.m. te voorzien dat de plaats waar de fotobooth dient geplaatst toegankelijk en/of

opgeruimd is en dat er elektriciteit voorzien is. Indien de klant daaraan niet voldoet, gaan partijen akkoord dat de klant exclusief verantwoordelijk is voor de (meer)kosten. De kosten van BOOTH & PHOTOGRAPHY van opruiming, schoonmaak en/of wachten worden in regie begroot per werkkraft op 40,00 EUR per uur, excl. BTW.

## Artikel 6. Retournering

6.1. De goederen worden teruggegeven op de overeengekomen plaats en tijdstip. De goederen worden n.a.v. het retourneren bij de in ontvangst name of binnen de 3 werkdagen na teruggave nagekeken op de zetel van Booth & Photography. De in ontvangst name van de goederen zonder voorbehoud geldt niet als stilzwijgende of impliciete aanvaarding. Voor zover de klant aanwezig wenst te zijn bij het nazicht, dient hij zijn wil hiertoe schriftelijk kenbaar te maken uiterlijk bij de teruggave. De klant zal desgevallend 24 uur vooraf per e-mail worden ingelicht van de datum en het uur waarop de controle zal plaatsvinden. Voor zover de klant hierop niet aanwezig is of wenst te zijn, worden de vaststellingen geacht op tegenspraak te zijn verricht.

6.2. De goederen moeten worden teruggegeven in de staat waarin ze zich bevonden bij de levering. De klant draagt de bewijslast dat de goederen in dezelfde staat worden teruggegeven als deze waarin ze zich bevonden ten tijde van de levering.

6.3. Indien bij het nazicht schade wordt vastgesteld, zal de klant schriftelijk hiervan in kennis worden gesteld met opgave van de kost van de herstelling. De klant beschikt over een termijn van 8 dagen om per aangetekend een (tegen)expertise aan te vragen met oog op schadebegroting, bij gebreke waarvan de klant geacht wordt in te stemmen met het schadebedrag. De expertise zal worden uitgevoerd door een in gemeenschappelijk overleg of door de bevoegde rechtbank aangeduide expert. De kosten worden voorgeschieden door de klant en vallen ten laste van hem, tenzij alsnog wordt aangetoond dat de oorzaak van de schade niet aan hem kan worden toegerekend.

6.4. Indien de goederen niet worden teruggegeven op het overeengekomen tijdstip is bovenop de huurprijs van rechtswege en zonder

voorafgaandelijke ingebrekestelling een schadevergoeding verschuldigd van € 500 per dag vertraging, onverminderd het recht een hogere schadevergoeding te vorderen zo hiertoe aanleiding bestaat

### **Artikel 7. Verplichtingen van de huurder**

7.1. De gehuurde goederen dienen te worden gebruikt overeenkomstig de professionele normen en de gebruikelijke instructies. De klant, diens personeel, hulpersoon of aangestelden die in opdracht van de klant en / of onder zijn verantwoordelijkheid het gehuurde goed bedienen, dienen bekend te zijn met het gebruik van het goed. Het bedienend personeel werkt onder de verantwoordelijkheid van de klant.

7.2. De klant is verplicht alles lasten, belastingen en boetes die voortvloeien uit het gebruik van de gehuurde goederen te betalen. Indien van toepassing, dient de klant op zijn kosten ervoor te zorgen dat hij beschikt over alle nodige vergunningen en goedkeuringen.

7.3. De klant is verplicht preventieve maatregelen te nemen ter bescherming van de gehuurde goederen tegen diefstal, zoals bijvoorbeeld, maar niet uitsluitend, het gebruik van sloten, afsluitingen, opbergen en buiten het zicht houden van de gehuurde goederen.

7.4. Behoudens uitdrukkelijke schriftelijke toestemming, is het verboden de gehuurde goederen onder te verhuren of aan derden ter beschikking te stellen, zelfs kosteloos

7.5. Booth & Photography heeft het recht te allen tijde de gehuurde goederen te komen inspecteren, te dien einde is de klant verplicht de plaats mede te delen waar de goederen staan opgesteld.

7.6. Herstellingen aan het gehuurde goed mogen slechts gebeuren door personeel van Booth & Photography, of een door hem erkende hersteller. Het tijds- en gebruiksverlies ten gevolge van deze herstellingen verleent de klant geen recht op prijsvermindering of schadevergoeding.

7.7. De goederen dienen na afloop van de huurperiode schoon en volgetankt door de klant te worden terug bezorgd. Eventuele extra

werkzaamheden die daarna nog door Booth & Photography verricht moeten worden opdat de goederen opnieuw in huur kunnen gegeven worden, worden aan de klant in rekening gebracht.

7.8. De gehuurde zaken blijven te allen tijde eigendom van Booth & Photography. Ingeval van beslag, zal de klant onmiddellijk de beslaglegger in kennis stellen van het eigendomsrecht van Booth & Photography alsmede aan Booth & Photography melding maken van het beslag.

7.9. De klant zal Booth & Photography integraal vrijwaren voor elke vordering die door derden wordt ingesteld met betrekking tot of ten gevolge van het gebruik van het gehuurde goed.

### **Artikel 8. Schade, verlies en diefstal**

8.1. Schade, verlies of diefstal van het gehuurde goed, moeten binnen de 24 uur na het schadegeval worden gemeld. De klant is aansprakelijk voor elke schade, verlies, diefstal van het gehuurde goed, ongeacht door wie deze werd veroorzaakt en zelfs ingeval van overmacht.

8.2. Ingeval van schade, verlies of diefstal van het gehuurde goed is de klant verplicht binnen de maand tot vergoeding over te gaan alsmede een vergoeding te betalen gelijk aan de huurdering totdat het gehuurde goed werd hersteld of vervangen. Behoudens andersluidende afspraak, verbindt de klant zich ertoe een verzekering af te sluiten, waarbij Booth & Photography wordt aangeduid als derde begunstigde, ter dekking van elke schade, verlies of diefstal van de gehuurde goederen. Op verzoek van Booth & Photography is de klant gebonden om binnen de 2 dagen een bewijs van deze verzekering voor te leggen.

### **Artikel 9. Huurwaarborg**

9.1. Tenzij uitdrukkelijk anders bedongen, zal de klant ter garantie van de goede naleving van zijn verplichtingen aan Booth & Photography een waarborg betalen, uiterlijk bij het sluiten van de overeenkomst, en zonder welke betaling aan de klant geen aanspraken verschaft. Zij geeft nooit recht op intresten.

9.2. De huurwaarborg mag nooit beschouwd worden als een voorschot op de huur en zal pas aan

de klant worden teruggegeven ten vroegste drie werkdagen na de in ontvangstname van de goederen door Booth & Photography en ten vroegste eens gebleken is dat de klant aan al zijn verplichtingen heeft voldaan en de goederen geen gebreken/schade vertonen, zelfs wanneer deze termijn de drie werkdagen overschrijdt.

#### Artikel 10. Duur en uitvoeringstermijn

10.1. De eventueel door de BOOTH & PHOTOGRAPHY meegedeelde uitvoeringstermijnen voor diensten van fotografie zijn te allen tijde louter indicatief, tenzij anders overeengekomen. Bij abnormale vertraging (>2 maanden na het verstrijken van de initieel opgegeven indicatieve uitvoeringstermijn) in de uitvoering heeft de klant het recht om de overeenkomst per aangetekend schrijven en zonder rechterlijke tussenkomst te ontbinden, op voorwaarde dat de BOOTH & PHOTOGRAPHY nog steeds niet heeft uitgevoerd binnen een periode van 2 weken nadat de BOOTH & PHOTOGRAPHY hiertoe door de klant per aangetekende brief in gebreke werd gesteld. De klant verzaakt uitdrukkelijk en onherroepelijk aan elk ander mogelijk verhaalmiddel, in het bijzonder aan de toekenning van enige vorm van schadevergoeding met uitzondering wanneer de klant een consument is in de zin van het wetboek economisch recht. In dat laatste geval zal de schadevergoeding voor de vertraging ten gevolge van een fout te wijten aan de BOOTH & PHOTOGRAPHY, forfaitair begroot worden op 10 % van het factuurbedrag, indien BOOTH & PHOTOGRAPHY na de aangetekende ingebrekestelling, binnen een periode van 1 maand, niet presteert. De klant kan zich evenwel in voorkomend geval evenmin op kosten van BOOTH & PHOTOGRAPHY elders bevoorraden. De artikelen 5.85 en 5.235 B.W. zijn niet van toepassing op de overeenkomst tussen BOOTH & PHOTOGRAPHY en de klant.

10.2. Indien tijdens de uitvoering van de overeenkomst blijkt dat het noodzakelijk is om de te verrichten werkzaamheden te wijzigen of aan te vullen (bv. meerwerken), passen partijen tijdig, mondeling of schriftelijk (bv. e-mail) en in onderling overleg de overeenkomst dienovereenkomstig aan. Indien de partijen overeenkomen om de

overeenkomst te wijzigen of aan te vullen wordt het indicatieve tijdstip van voltooiing van de uitvoering navenant en op redelijke wijze verlengd.

#### Artikel 11. Intellectuele eigendomsrechten

11.1. Alle ontwerpen, schetsen, tekeningen, foto's, films, e.d. blijven het artistieke en intellectuele eigendom van BOOTH & PHOTOGRAPHY. De klant mag de aan hem door BOOTH & PHOTOGRAPHY verstrekte ontwerpen uitsluitend gebruiken voor de uitvoering van het werk waarvoor de ontwerpen zijn opgesteld. Openbaarmaking kan derhalve alleen geschieden na verkregen schriftelijke toestemming van BOOTH & PHOTOGRAPHY.

11.2. BOOTH & PHOTOGRAPHY heeft de vrijheid de ontwerpen en uitgevoerde werken te gebruiken voor eigen promotie/of publiciteit en dit zonder voorafgaandelijk akkoord van de klant, dit behoudens andersluidende schriftelijk akkoord.

11.3. Het gebruik van de werken van Booth & Photography is onderworpen aan de bepalingen van de wetten inzake de auteursrechten en de naburige rechten, en is strikt beperkt tot de omschrijving die gegeven is op onderhavig document. Behoudens uitdrukkelijke andersluidende bepaling behoudt Booth & Photography de intellectuele eigendom op al haar werken. Aangezien het afstaan van een werk niet het afstaan van de auteursrechten erover inhoudt en dat evenmin laat veronderstellen, is elke reproductie, publicatie, tentoonstelling of andere vorm van gebruik alleen mogelijk mits voorafgaande schriftelijke toestemming van Booth & Photography en de vermelding van de naam van Booth & Photography. Negatieven, transparanten, schetsen, lay-out en dia's, zowel in analoge als in digitale vorm, blijven eigendom van Booth & Photography. Het gebruik van de werken van Booth & Photography gebeurt op de uitsluitende verantwoordelijkheid van de gebruiker. Zij alleen is verantwoordelijk voor de nodige vergunningen met betrekking tot de personen en goederen die op deze werken afgebeeld zijn, en voor de teksten en onderschriften die met het gebruik ervan gepaard gaan.

11.4. Indien de reproductierechten worden afgestaan, gaat die afstand pas in nadat de overeengekomen prijs betaald is.

11.5. De werken van Booth & Photography kunnen in geen geval en op geen enkele wijze zonder schriftelijke toestemming van Booth & Photography aan derden worden overgedragen. De klant zal verantwoordelijk geacht worden voor elke schending van dat verbod.

11.6. In geen enkel geval en op geen enkele wijze (reprografie, fotokopie, microfilm, videoprocédé of elektronische, digitale of analogische manipulatie, enz.) mag er een nieuw origineel of kopie, van welke aard ook, van de door Booth & Photography geleverde werken gemaakt worden zonder diens voorafgaande schriftelijke toestemming.

11.7. De klant moet de morele rechten die aan de werken van Booth & Photography verbonden zijn, respecteren. De klant verbindt er zich zo toe de integriteit van de werken van Booth & Photography te respecteren, en met name de kleuren trouw weer te geven en ze niet te verminken of te vervormen zonder voorafgaande toestemming van Booth & Photography. De naam van Booth & Photography moet duidelijk en ondubbelzinnig ten opzichte van elke reproductie vermeld worden. Bij gebreke hieraan behoudt Booth & Photography zich het recht voor om een schadevergoeding te eisen zoals voorzien in het SOFAM-Tarief. Bij elk gebruik dat niet door Booth & Photography was toegestaan heeft Booth & Photography eveneens automatisch recht op een minimale vergoeding gebaseerd op het SOFAM-Tarief.

11.8. Alle gemaakte foto's mogen door Booth & Photography gebruikt worden voor persoonlijke, niet commerciële, promotionele doeleinden waaronder, doch niet uitsluitend, website, blog, sociale media, tijdschriftartikelen, wedstrijden, in drukwerk, beursmateriaal en demonstratie materiaal. Indien de klant dit niet wenst, dient Booth & Photography hiervan op de hoogte gebracht te worden.

11.9. De klant verbindt zich ertoe de naam van Booth & Photography te vermelden bij iedere publicatie.

11.10. Het is verboden voor de klant om eigen bewerkingen of beeldmanipulaties uit te voeren op de aangeleverde digitale bestanden.

## Artikel 12. Duur en beëindiging van de overeenkomst

12.1 Elk van de partijen kan de overeenkomst tussen partijen met onmiddellijke ingang en zonder vergoeding beëindigen in geval van zware fout of ernstige tekortkoming vanwege de andere partij bij de uitvoering van de overeenkomst, dewelke niet wordt rechtgezet binnen de vijftien (15) dagen nadat de andere partij de in gebreke blijvende partij schriftelijk en aangetekend in gebreke heeft gesteld, met vermelding van de tekortkomingen die aan de wederpartij worden verweten.

12.2. De overeenkomst met betrekking tot de verhuring van fotobooth's geldt voor een bepaalde tijd van een overeengekomen periode, behoudens andersluidend akkoord. BOOTH & PHOTOGRAPHY behoudt zich het recht voor om haar prijzen aan te passen naar de geldende prijzen op het moment van verlenging.

12.3. Bij gebrek aan een tijdige opzegging zal BOOTH & PHOTOGRAPHY gerechtigd zijn op een schadevergoeding van [35]% (het is te zeggen het behoud van het voorschot) van het geplaatste order, onverminderd het recht van BOOTH & PHOTOGRAPHY op betaling van de openstaande facturen en om de werkelijke schade te vorderen.

12.4. Eenzijdige gehele of gedeeltelijke annulatie door de klant zal beschouwd worden als zijnde contractbreuk. In dit geval zal een forfaitaire schadevergoeding ten belope van [35]% (het is te zeggen het behoud van het voorschot) van de overeengekomen prijs voor de geannuleerde Dienst worden aangerekend, onverminderd de mogelijkheid voor BOOTH & PHOTOGRAPHY om overeenkomstig art. 1794 (Oud) B.W. de werkelijke schade te vorderen.

12.5. Indien de klant niet behoorlijk of niet-tijdig voldoet aan enige verplichting die hem uit enig order mocht voortvloeien, dan wel de klant zonder ingebrekestelling in verzuim is, is BOOTH & PHOTOGRAPHY gerechtigd de uitvoering van het Order en de direct daarmee samenhangende overeenkomsten op te schorten tot dat betaling voldoende zeker is gesteld en/of dat Order en de

direct daarmee samenhangende overeenkomsten geheel of gedeeltelijk ontbinden.

12.6. Bij beëindiging van de overeenkomst (om welke reden dan ook) zal de klant aan BOOTH & PHOTOGRAPHY de fotobooth met inbegrip van alle accessoires binnen de 15 werkdagen overhandigen. De klant erkent en bevestigt dat BOOTH & PHOTOGRAPHY bij afwezigheid van inlevering binnen de 15 werkdagen, de fotobooth met inbegrip van alle accessoires aan de klant mag aanrekenen aan de prijzen zoals vermeld in de aankoopofferte.

### Art. 12. Ontbinding

12.1. BOOTH & PHOTOGRAPHY heeft het recht om de overeenkomst met de klant te allen tijde, met onmiddellijke ingang, zonder voorafgaandelijke rechterlijke machtiging, zonder voorafgaandelijke ingebrekestelling en zonder betaling van enige schadevergoeding, te ontbinden in de volgende gevallen :

- indien de klant, ondanks schriftelijke ingebrekestelling, waarbij een termijn van tenminste 15 kalenderdagen in acht wordt genomen door BOOTH & PHOTOGRAPHY, in gebreke blijft met de tijdige en behoorlijke nakoming van één of meer uit de overeenkomst voortvloeiende verplichtingen;
- bij staking van betalingen of de (aanvraag) van een faillissement;
- bij vereffening of stopzetting van de activiteiten van de klant;
- indien de zeggenschap over de klant wijzigt;
- indien beslag gelegd wordt op (een deel van) de vermogensbestanddelen van de klant;
- indien BOOTH & PHOTOGRAPHY gegronde redenen heeft om eraan te twijfelen dat de klant zijn verplichtingen jegens BOOTH & PHOTOGRAPHY wel zal nakomen;

12.2. In geval van ontbinding is de klant aan BOOTH & PHOTOGRAPHY een forfaitaire schadevergoeding verschuldigd van 10 % op de uit de overeenkomst gefactureerde of normaal te factureren prijs, onverminderd het recht van BOOTH & PHOTOGRAPHY om de betaling te vorderen van hogere werkelijk geleden schade. Door ontbinding worden tevens alle vorderingen van BOOTH & PHOTOGRAPHY op de klant, uit welken hoofde zij ook zouden bestaan, onmiddellijk opeisbaar.

### Artikel 13. Overmacht – misbruik van omstandigheden

13.1. BOOTH & PHOTOGRAPHY is van rechtswege bevrijd en niet gehouden tot nakoming van enige verbintenis/schadeloosstelling in geval van overmacht. Onder "overmacht" wordt verstaan de situatie waarin de uitvoering van de overeenkomst geheel of gedeeltelijk, al dan niet tijdelijk, verhinderd wordt door omstandigheden buiten de wil van partijen, zelfs al was deze omstandigheid ten tijde van de totstandkoming van de overeenkomst reeds te voorzien. BOOTH & PHOTOGRAPHY is niet verplicht om het ontoerekenbaar en onvoorzienbaar karakter van de omstandigheid die de overmacht uitmaakt te bewijzen.

13.2. BOOTH & PHOTOGRAPHY verbindt zich ertoe in dergelijk geval alle redelijke inspanningen te verrichten om de gevolgen voor de klant van de overmachtssituatie te beperken. Indien BOOTH & PHOTOGRAPHY bij het intreden van de overmacht al gedeeltelijk aan haar verplichtingen heeft voldaan of daaraan slechts gedeeltelijk kan voldoen, kan BOOTH & PHOTOGRAPHY het reeds geleverde deel apart factureren, dan wel het te leveren deel leveren en factureren.

13.3. Partijen verklaren dat zij zich in een gelijke positie bevinden, en geen enkele partij over een economische of functionele superioriteit beschikt, ten gevolge waarvan de overeenkomst op evenwichtige wijze is ontstaan en er geen misbruik van omstandigheden kunnen worden weerhouden.

### Artikel 14. Privacy & gegevensbescherming

BOOTH & PHOTOGRAPHY verzamelt en verwerkt de persoonsgegevens die van de klant worden ontvangen met het oog op de uitvoering van de



overeenkomst en beheer van de boekhouding. De rechtsgronden zijn de uitvoering van de overeenkomst, het vervullen van wettelijke en reglementaire verplichtingen en/of het gerechtvaardigd belang. De verwerkingsverantwoordelijke is BOOTH & PHOTOGRAPHY. Deze persoonsgegevens zullen enkel worden doorgegeven aan verwerkers, ontvangers en/of derden voor zover dit noodzakelijk is in het kader van voormelde doeleinden voor de verwerking. De klant draagt de verantwoordelijkheid voor de juistheid van de persoonsgegevens die zij bezorgt en verbindt er zich toe de Algemene Verordening Gegevensbescherming na te leven ten aanzien van de personen van wie zij de persoonsgegevens aan BOOTH & PHOTOGRAPHY heeft overgemaakt, evenals met betrekking tot alle mogelijke persoonsgegevens die zij van BOOTH & PHOTOGRAPHY zou ontvangen. Met de aanvaarding van deze voorwaarden bevestigt de klant dat zij afdoende werd geïnformeerd over de verwerking van haar persoonsgegevens en over de rechten op inzage, verbetering, overdracht, beperking van de verwerking, wissing en bezwaar.

#### **Art.15. Toepasselijk recht – bevoegdheidsbeding**

15.1. Deze overeenkomst, alsmede alle andere overeenkomsten tussen partijen, worden uitsluitend beheerst door het Belgische recht. Eventuele toepassing van het Weens Koopverdrag wordt uitdrukkelijk uitgesloten.

15.2. Voor alle geschillen voortvloeiend uit huidige overeenkomst of ermee verband houdende, geldt de uitsluitende bevoegdheid van de Rechtbanken uit het gerechtelijk arrondissement waarin BOOTH & PHOTOGRAPHY haar maatschappelijke zetel heeft.